



Revyartisten Karl-Axel Hagelin, Linköping, har avlidit 67 år gammal. "Han hade energi till tusen", säger kompanjonen Rune Mistrén.

Revy- kungen Hagelin avliden

LINKÖPING

Revyartisten och nöjespappan Karl-Axel Hagelin, Linköping, avled på fredagen 67 år gammal.

– Han hade energi till tusen. Och idéer. Var en väldigt, väldigt aktiv människa som fick någonting uträttat, säger mångårige revykamraten Rune Mistrén.

De båda arbetade ihop för första gången i Inge L Franzéns Linköpingsrevy "Hej, hej hajen" 1958.

Folkparkerna

De fann varandra och körde sedan minirevyer i folkparkerna runt om i landet i 20 års tid. Hela tiden med Johan Kurtsson som pianist. Rune knåpade ihop texterna. Alla bodde de i Linköping och var glada amatörer.

– Det roligaste av allt var när vi var med i Tjaddenrevyn 1962. Revyn hette "Den glada nian" och spelades 114 gånger, minns Rune.

Folkparkerna

De fann varandra och körde sedan minirevyer i folkparkerna runt om i landet i 20 års tid. Hela tiden med Johan Kurtsson som pianist. Rune knåpade ihop texterna. Alla bodde de i Linköping och var glada amatörer.

— Det roligaste av allt var när vi var med i Tjaddenrevyn 1962. Revyn hette "Den glada nian" och spelades 114 gånger, minns Rune.

Samarbetet med Inge L Franzén återupptogs med aktualitetsrevyn Radio Roxen i Radio Östergötland.

Radio Roxen

Sedan starten 1977 har den framförts 131 gånger, senast 28 februari i år, och Karl-Axel Hagelin har, i likhet med Inge L Franzén eller Sven-Inge Pettersson, aldrig missat en föreställning.

Inte ens den gången han låg inlagd på sjukhus. Då var han med i telefon.

Nästa sändning från Radio Roxen är planerad till på fredag. Så blir det antagligen också.

— Jag tror att Karl-Axel skulle vilja det. I den här branschen är det ju så att "the show must go on", säger Inge L Franzén, Radio Roxens textförfattare.

Kuplettsångare

Hans omdöme om Karl-Axel Hagelins artistiska begåvning är bland annat att han var en väldigt duktig kuplettsångare som tidigt hade fått lära sig att texta ordentligt.

— Han var vidare en duktig konferencier och allsångsledare.

Talangen på den senare området kom bl a till sin rätt i Motala stadspark, där Karl-Axel ledde allsången i 20-talet år.

Ännu längre tid var han pappa för nyårsrevyn på China i Linköping.

Mjölbygrabb

Karl-Axel Hagelins scen-talanger upptäcktes tidigt hos IOGT-amatörerna i hemstaden Mjölby. Han började spela teater redan som 14-åring.

Snart kom han till Linköping där han under större delen av sitt yrkesverk-samma liv var inköpare hos Saab. Revyartisteriet odlade han som fritidsintresse.

Närmast anhöriga är maken Merit och en dotter med familj.

KARL-JOHAN NORÉN