



Foto: JOHAN RÖDIN

Mariette Andersson (sittande) spelar Elisabeth i den familjemusikal som nästa helg sätts upp i Boxholm. Christina Gustafsson och Krister Haglund är andra huvudrollsinnehavare

12/11/1990

# Det ska vara en Rickard Carlsson

## BOXHOLM

Rickard Carlsson är ett gångbart namn i musik- och teaterkretsar. Medan Richard Carlsohn från Tranås håller på att bli ett etablerat namn i Nöjessverige, sätter hans namne från Boxholm upp en nyskriven musikal med namnet "Elisabeth".

Det är ett 100-tal barn och ungdomar från olika frikyrkor i Boxholm, Skänninge, Mjölby, Mantorp och Väderstad som deltar i musikalen.

Rickard Carlsson har tagit på sig en stor uppgift. Han står för manuset, har skrivit musiken och sköter även regiarbetet. Han finns själv inte med på scenen, men väl i orkestern som gitarrist.

## Rock och jazz

Rickard har tidigare skrivit tre barnmusikaler men med "Elisabeth" vänder han sig för första gången till en bredare publik.

– Det här är en familjemusikal. Många äldre kanske studsar till när de hör den moderna musiken. Det blir mycket rock och jazz, men vi rik-

tar oss till hela familjen, berättar den unge musikalförfattaren.

Musikalen handlar om en flicka vars föräldrar skilt sig. Pappan flyttar tillsammans med en ny kvinna, och i musikalen vill Rickard Carlsson belysa de problem som kan uppstå isådana situationer. Och eftersom samtliga medverkande är medlemmar i någon frikyrka har även det kristna budskapet en central roll i pjäsen.

– Varje år upplever 30 000-40 000 barn, och ännu fler vuxna skilsmässor. Syftet med musikalen är att någon i publiken kanske känner igen sig. Det kan vara en hjälp bara det, hävdar Rickard Carlsson.

## Tre föreställningar

Just nu pågår repetitionerna för fullt. Premiären nästa helg närmar sig med stormsteg och det är mycket som ska hinna bli färdigt tills dess. Rickard Carlsson har satsat särskilt mycket resurser på att få så proffsig ljud och ljus som möjligt.

Två föreställningar i Boxholms Folkets hus (17 och 18

november) och en i Lagmansskolan i Mjölby (1 december) finns inplanerade. Skulle det bli succé är Rickard Carlsson inte främmande för fler framträdanden nästa år.

28 000 kronor beräknas kalaset gå på och pengarna hoppas Rickard få in genom sponsorer och entréavgifter.

Musikhögskolestuderande Mariette Andersson från Vadstena gestaltar Elisabeth. Övriga huvudrollsinnehavare är Krister Haglund, Christina Gustafsson, Joakim Ragnar, Elin Nordström och David Larsson. Resten av ensemblen sjunger med i den jättelika kören.

## Barnkör

– Utöver sång och musik blir det även diabilspel och dans. Och så har vi en barnkör med 7–10-åringar från Andreaskyrkan i Mjölby och Centrumkyrkan i Boxholm som kommer att sjunga en sång, berättar Rickard Carlsson och hoppas på god publikuppslutning vid lördagens premiär i Boxholms folkets hus.

JOHAN RÖDIN