

EKSJÖ (LT) Att en av landets största stadsfester äger rum i småländska Eksjö är kanske lite otippat. Men stora delar av den svenska artisteliten har spelat på Eksjö stadsfest, och runt 20 000 besökare brukar komma till den småländska staden den sista helgen i augusti. Med sju scener utplacerade här och var i den gamla trästaden kan man inte göra annat än att imponeras. Och trivas!

Det svänger rejält om Eksjö stadsfest

Sven-Ingvars fick hela torget att gunga

Sommartid är stadsfesternas tid. I alla fall under normala tider, men efter ett par somrar med en coronapandemi så har ju sådana roligheter ställts in två somrar i rad.

Men denna sommar har människor åter igen kunnat besöka fullsatta konserter samt gå på stadsfest. Linköpings stadsfest, Motala stadsfestival och Augustifesten i Norrköping är evenemang som har genomförts i sommar.

Men bor man i Östergötlands sydligare delar så ligger det ju nära till hands att titta på evenemang i Småland. I Eksjö har det arrangerats stadsfester sedan 2008 – med undantag för pandemiåren – och det är ett arrangemang som det är lätt att imponeras av. Smålänningsarna är fantastiska! Eksjö stadsfest arrangeras av den ideella föreningen Fiesta Eksjö, och alltid fredag och lördag den sista

helgen i augusti. Då fylls gatorna och ytorna i och runt Gamla stan i Eksjö med festsugna människor. Det är två dagar som är fyllda med mängder av musik.

Den som besökt Eksjö känner säkert till att i staden finns en unik stadskärna med många gamla sneda, charmiga trähus. Eksjö lär vara en av Sveriges bäst bevarade trästäder, och med en arkitektur från mer än fyra sekler. De flesta av byggnaderna som nu finns i den pittoreska stadskärnan – Gamla stan – har varit förhållandevis förskonad från stora bränder. Dessutom klarade sig Eksjö bra när den stora rivningsvägen svepte fram över Sverige efter andra världskriget. Så många av de nuvarande husen i Gamla stan är byggda under 1600-, 1700- och 1800-talen.

Den välbevarade bebyggelsen gjorde att man 1997 diplomerades med Europa Nostra-diplomet för

god byggnads- och kulturmiljövård.

Det är alltså i och helt nära denna stadsdel som stadsfesten äger rum. Då finns det sju scener utplacerade här och var i Gamla stan. Scenerna har namn som Museigården, Kyrkbacksgården, Lilla torget, Vaxblekaren, Abbron, GSP och Stora scen.

Den sistnämnda scenen är placerad i hörnet av Stora torget. Vid Eksjö stadsfest är det musiken som är i fokus, men samtidigt är stadsfesten så mycket mer. Det är mat, möten och upplevelser. Det är gränder och kullersten, och det finns också ett litet tivoli.

Artikelförfattaren med fru Ann-Sofie har besökt fyra årgångar av Eksjö stadsfest. År 2016 var den första, men vi bevitnade den trevliga stadsfesten även 2018, 2019 och så i år. Det är så imponerande att strosa runt i staden och mötas av scener lite här och var. Man kan stanna till

och lyssna en stund, för att sedan gå vidare för att se vem som spelar och sjunger på en annan scen. Men självklart finns det en karta över området liksom ett spelschema. Det tar man ju gärna del av i förväg, man vill ju gärna inte missa favoritartisten. Med 49 artister/band i farten under de båda kvällarna och på de sju olika scenerna så måste man kolla på spelschemat ganska ofta.

På fredagen satte vi oss till att börja med vid Kyrkbacksgården. Där lyssnade vi på Maia, det vill säga tre skönsjungande tjejer från Jönköping. Med trestämmig sång och akustisk musik tolkade tjejerna nya och gamla låtar.

På stora scenen drog Anders Bagge mycket folk, men vi valde att stanna kvar vid Kyrkbacksgården, det var ju snart dags för Pernilla Andersson att kliva upp på scenen.

Det kändes som att bara Pernilla



Leif Mannerström.

var värd entrébiljetten. Både artikel-författaren och fru Ann-Sofie gillar Pernilla Andersson, men att hon är kul att lyssna på kände vi inte till. Hennes mellansnack var lysande!

Ungefär samtidigt som Pernilla var klar körde Sven-Ingvars igång på stora scenen, och att denna anrika grupp skulle spela på stadsfesten i år hade vi sett fram emot lite extra.



Pernilla Andersson var ett av namnen vi inte ville missa. Hon är duktig på alla sätt, och hon visade sig vara lysande på mellansnacket också.



Sven-Ingvars bildades 1956 men kanske har de aldrig låtit bättre. De gamla låtarna känns igen, men låter modernare. Det var fem enormt duktiga musiker som lirade för Eksjöpubliken denna sensommarekväll. Och hela torget gungade.



Ett par poliser patrullerar fram på kullerstengatorna i Gamla stan och de tycks ha det ganska fridfullt.



Sedan 1929 har statyn av ryttaren från 30-åriga kriget stått på torget i Eksjö.



Maria Andersson i Sahara Hotnights intog stora scenen på lördagskvällen.

Det är mat, möten och upplevelser. Det är gränder och kullersten, och det finns också ett litet tivoli.

Sven-Ingvars var mina första idoler. Bandet har utvecklats och låter knappast som på 60-talet, men gruppen med Oscar Magnusson i spetsen kör vidare och de gör det så bra! De gamla låtarna dånade ut över torget i Eksjö, och publiken sjöng med i de välbekanta sångerna.

De flesta av dem som stod närmast scenen var långt ifrån födda när låtarna låg på Svensktoppen, men de kände igen låtarna ändå. Och när gruppen körde Torparock, så gungade hela torget!

Den som besöker Eksjö stadsfest väljer ju med fördel att bo på Eksjö camping, därifrån är det gångavstånd in till Gamla stan. Men vi har vid alla stadsfester som vi besökt gjort ett annat val. Strax söder om Aneby, cirka 22 kilometer från Eksjö, ligger Målsåna camping och där brukar vi bo i vår husvagn.

Vi brukar lämna stadsfesten för-

hållandevis tidigt på kvällarna, och det är väldigt skönt att landa på Målsåna efter en kväll med mycket musik och många intryck.

Vi hade ju tvådagarsbiljett så även lördagen var ämnad till stadsfest. Fredagen hade bjudit på en riktigt varm och skön kväll, men lördagsvädret kändes inte riktigt lika stabilt. Detta var ju samma helg som

många platser i Östergötland fick upp emot 100 millimeter regn, och de som såg Lars Winnerbäcks konsert i Linköping på lördagskvällen blev ju sjöblöta. Men Eksjö klarade sig otroligt bra från regn under stadsfesten. Regnmolnen strök förbi vid sidan om staden, det var väldigt märkligt. Men tursamt!

Visst fick vi ta fram regnkläderna under lördagskvällen, men regnet upphörde snart. Regn under en stadsfest vill man ju inte ha!

Även under lördagen tog vi del av den trevliga atmosfären på stadsfesten, och det bjöds på musik från Målsåna efter en kväll med mycket musik och många intryck.

Nu har det gått några veckor sen augusti, och vi har hunnit smälta alla intryck av ännu en Eksjö stadsfest. Det krävs mängder av ideella arbetsinsatser för att ro ett evenemang som detta i hamn.

Maria Stejdahl är ordförande för föreningen Fiesta Eksjö som är de som arrangerar stadsfesten.

– Vi är väldigt nöjda med årets evenemang, säger Maria. Det var en väldigt glad publik och som visade att de längtat efter livemusik och att få gå på stadsfest igen, lägger hon till.

Det krävs förstås mängder av oavlönad arbetskraft för att ro i land en så stor apparat som detta på ett bra sätt. I Östergötland är evenemanget helt okänt för väldigt många. Under de två kvällarna såg vi inte någon som vi kände igen hemifrån Östergötland. Nog är det lite märkligt... Men jag vet i alla fall två personer från grannlandskapet i norr som säkerligen lär återkomma till Eksjö i augusti nästa år och till stadsfesten där det är musiken som är i fokus.

Enligt Maria Stejdahl är planeringen redan igång inför stadsfesten 2023, den kommer äga rum den 25-26 augusti.

Text och bild:
KLAS JOHANSSON