

Jonas blev störst i Jönköping

DJ och Årets ambassadör med rötterna i Boxholm

BOXHOLM (LT)

Ett tag hade discjockey Jonas Larsson artistnamnet John T men senare tyckte han att det var alldeles för larvigt så han började kalla sig för Jonas Vogel. Det har fungerat bra och det har gjort att många kommer ihåg honom, efternamnet är dessutom ett gammalt släktnamn. Funkat bra har det ofta gjort för denna boxholmskille, och 2017 utsågs han till Årets ambassadör i Jönköping.

Han menar att han är en ganska så naiv och något blåögd kille från en liten bruksort, åtminstone var han sådan tidigare. Men det har gått väldigt bra ändå. Jonas Vogel heter kille och han växte upp på Kolarevägen i Boxholm men idag driver han den största nattklubben i Jönköping, och den kvalar också in på Sveriges topp-3 lista över de största nattklubbarna. Det är en fascinerande resa som den snart 36-åriga Jonas har gjort för att komma där han är idag.

I unga år var Jonas enormt sportintresserad och fantasi saknades inte, för han uppfann egna sporter där han hittade en mängd olika lag med påhittade namn, och han berättar att när han slutade med detta så hade han hittat på nästan 250 lag! Det är nog lite typiskt för Jonas, för när han ger sig in i något så är det inget halvhjärtat, utan det är "all in", alltså allt eller inget.

Jonas var väldigt duktig på fotboll och som fjortonåring fick han träna med IFK Göteborg i två veckor. I den vevan blev han påkörd av en bil och skadade knäet och där nästan tappade han intresset för idrotten. Det var inte roligt längre så Jonas började i stället rikta fokus mot musiken. Det var ett intresse han haft i flera år, till exempel hade han länge spelat i musikskolan men nu blev musik en allt större del av livet.

Han fick kompisar med samma intresse och de bildade band och spelade hardcore, en ganska så "skrikig" musikstil berättar Jonas. Han gjorde också en musiktidning och arrangerade även konserter på olika ställen och hade - som han säger - jätteroligt! Men i den vevan väcktes också intresset för DJ, alltså att jobba som discjockey. Han ordnade en stor nyårsfest i Boxholm med 450 besökare och han började DJ:a på olika ställen, bland annat på Harrys i Motala.

Familjen har släktingar i England och de hade sagt till Jonas att han var välkommen att komma över när han tagit studenten och så blev det också,



Det är imponerande vad Boxholmskillen Jonas Larsson, alias DJ Jonas Vogel, har åstadkommit. Förra året fick han utmärkelsen Årets ambassadör i Jönköping. Bilder: PRIVATA

och målet var att bli DJ i London. Men ganska snart märkte Jonas att Boxholm och London är två ganska så skilda världar...

Efter att ha flyttat hem till Boxholm ganska så snart så gav han London ännu en chans. Han tog lite olika jobb, bland annat som försäljare av skönhetsprodukter, och så småningom kom han att göra en del mindre DJ-spelningar men efter totalt sex år i den engelska huvudstaden började han få hemlängtan. Han kom hem till Boxholm igen, och började studera till projektledare i Jönköping samtidigt som han hade ett jobb i Hjo. Jonas hade planer på att flytta till Stockholm för att slå sig in som DJ där, men fick rådet att försöka i Jönköping i stället.

Jonas fick ansvar för en liten nattklubb som heter Twin city belägen mitt i centrum av Jönköping. Han hade i England fått upp ögonen för en ny musikstil som heter house, och på nattklubben spelade Jonas en låt som heter "Man with the red face" med Lauren Garnier som han mixar och den gav han till henne, men sen hörde han inget från tjejen förrän ungefär sex månader senare. Den gången kom barchefen fram och sa att "min syster vill höra låten, Man with the red face". Jonas blev förstas fundersam, men han bad om telefonnum-

Jonas blev minst sagt förvånad och tänkte för sig själv; "Vem är DU?" Tidigare hade ingen kommit fram till honom och frågat vad han spelat för låtar, i alla fall inte när han spelat housemusik! Jonas ville imponera på tjejen och sprang och hämtade en CD-skiva i bilen som han mixar och den gav han till henne, men sen hörde han inget från tjejen förrän ungefär sex månader senare. Den gången kom barchefen fram och sa att "min syster vill höra låten, Man with the red face". Jonas blev förstas fundersam, men han bad om telefonnum-

ret till tjejen och idag är Jonas och Jenny Olofsson gifta och de har två barn, Emilia som fyller sju år i mars och Elise som blir fyra år i augusti.

Jonas längtade till större nattklubbar än lilla Twin city. Så han gick till Sliver, vilket var Jönköpings största nattklubb, och sa att han ville göra en nattklubbskväll hos dem. Med risk att förlora mycket pengar blev det så, men han fick en torsdagskväll och det blev ganska bedrövligt, det kom väldigt lite folk. Jonas bestämde sig för att i princip lägga av, men ödet ville annorlunda...

Det dök upp en möjlighet att göra en DJ-spelning på juldagen hos Sliver, kanske den bästa dagen på hela året, och denna gång gjorde han spelningen med en kollega, Filip Jenvén. Tillsammans drog de båda igång ett nattklubbkoncept kallat Swedish Heat och det blev succé.

De körde sedan en gång i månaden till och med maj månad året efter och då hade de en gästlista på över 1600 personer. Jonas fick sedan möjlighet att driva nattklubben hos Sliver och det också bli nattklubbchef, något han höll på med i sex år.

Men Jonas Vogel är ju inte en person som slår sig till ro... År 2013 fick Jonas och Filip kontakt med Tommy Myllymäki, en av Sveriges mest kända kokkar och som ägde restaurangen Sjön, belägen i ett bostadsområde intill Vättern i Jönköping. Där startade de tillsammans upp restaurang med nattklubb och det kom att bli en framgångsaga.

Jonas och Filip hade i den vevan gjort en singel tillsammans och som heter Gypsy Drop, och den har sålt guld och streamats mer än 15 miljo-



ner gånger på Spotify. De drog fullt hus varenda måndag hela sommaren, men problemet var ju att de höll till i ett bostadsområde och att kommunen fick in mängder av klagomål. Det fanns ingen återvändo, de fick lägga ner verksamheten på restaurang Sjön.

Men av en händelse fick de möjlighet att 2014 bedriva nattklubb i Spira i stället, Jönköpings nybyggda kulturhus. De var jättenervösa för nu kom de till en nattklubb som tog tre gånger så mycket folk som den tidigare restaurangen, men efter ett par kvällar hade de 1800 besökare och det blev bara bättre och bättre! Året efter hade nattklubben på Spira tagit hela marknaden i Jönköping men det kom folk från hela Sverige och även klubbbesökare från Tyskland, Danmark, Norge och Finland, och de kom alltså till Jönköping bara för att ha kul en kväll eftersom de upptäckte att Jonas och Filip gjort något extra. Men vad var det då som killarna hade gjort...?

Jo, på alla barer och nattklubbar fick DJ:en tidigare stå nere i hörnet, han skulle inte synas. Men när vi byggde upp miljön så såg vi till att stå i mitten. DJ:en placerades i centrum

och det skulle lysa på honom, och detta var nog en stor orsak till att vi blev så framgångsrika, berättar Jonas.

Men alla gillade inte killarnas framgångar. Spira var finansierat av skattebetalare och det ansågs att där skulle inte bedrivas nattklubsverksamhet och det blev mycket skrivelser så grabbarna blev helt enkelt tvungna att lämna kulturhuset.

"Jaha, vad gör vi nu" tänkte de. Men det fanns några gamla lagerlokaler intill Munksjön i Jönköping som stod tomma och efter att ha fått klart med alla myndigheter fick de chansen att starta verksamhet i dessa lokaler 2016, och att det har fortsatt att gå bra för grabbarna visade sig förra året. De fick då utmärkelsen Årets ambassadörer i Jönköping. Jonas säger att det var stort att singeln Gypsy Drops sålde guld men att bli årets ambassadörer i Jönköping tycker han var ännu större.

Samtidigt anser Jonas att de har slitit hårt i många, många år och att de har gjort något väldigt bra. Många människor har lockats till Jönköping, en stad som tidigare nog ansågs som en sovande stad.

I år kommer killarna att köra vidare intill Munksjön men vad som händer sedan vet han inte riktigt. Men Jonas Vogel lär knappast slå sig till ro. Årets ambassadör i Jönköping lär säkert fortsätta göra skål för ti-teln...

Text: KLAS JOHANSSON

Det händer

Evenemangstips i Boxholms kommun

Handarbetscafé

Handarbetscafé på bibblan varje öppen lördag. Alla är välkomna; nybörjare som experter. Kaffe finns att köpa. Ta med eget bröd. Välkommen!

Tid: Lördagar t o m 04-28, kl 10-13.

Plats: Boxholms bibliotek.

Söndagstur

Berättare: Ingela Svensson. Tid: 02-18. Elden tänds kring klockan 10 och Ingela kan vi lyssna på klockan 10.45.

Plats: Denna gången drar Söndagsturen till Strålsnäs. Elden tänd nära Lillån och Ådalsvägen.

Vägvisning utefter vägen mot Västra Harg, nära Åsbo kyrka.

Språkcafé

Välkommen till språkcafé på biblioteket på tisdagar! Vi fikar och pratar med varandra! Det är en fin chans att möta nya människor, både för dig som lär dig svenska och dig som redan pratar svenska. Hör gärna av dig till biblioteket om du har frågor om kommande språkcafé-träffar.

Tid: 02-20, kl 16-17.30.

Plats: Boxholms bibliotek.

Vandring med Korpen

Boxholmskorpens torsdagsvandring ute i naturen.

Vi går cirka 3 timmar och stannar halvvägs för att avnjuta medhavd matsäck.

Tid: 02-15, kl 09.

Plats: Start vid Folkets hus.

Somliga går med trisiga skor samt Teaterföreningens årsmöte

Cornelis Vreeswijk - en lysande poet, låtskrivare och en av de största trubadurer vi haft i vårt land. Han lämnade jordelivet alldeles för tidigt men hans texter, musik och visskatt finns kvar och får ständigt nya följare. Med hans sänger och vår berättelse om honom försöker vi komma lite närmare den store konstnären. Efteråt hålls Teaterföreningens årsmöte. Gratis för medlemmar med scenpass. Övriga 80 kr. Kaffe ingår. Biljetter säljs vid entrén.

Tid: 02-20, kl 19-21.

Plats: Boxholms bibliotek.

NOTIS

Allmänhetens cykelpump

En luftpump för allmänheten finns installerad på Storgatan 20 utanför entrén till kommunstyrelsekontoret. Pumpen är eldriven och kan förutom till cyklar även användas till barnvagnar och rullstolar. Luftpumpen är ett beviljat medborgarförslag.