



### Lärorikt om brand

Myten om det kvarglömda osläkta ljuset som vanligaste brandorsak stämmer inte. Den orsaken ligger längst ned på Morgan Wass lista.

8



### Slakten är värst

Att utforska sina rötter kan uppdaga de mest osannolika historier. Som den om Roland Svensson och actionhjälten Rambo.

10



### Framtidsstrategi

Ska man först bestämma budget för varje enhet och sedan se vilken verksamhet som ryms? Eller ska man göra tvärtom?

14

# Länstidningen

PRIS 10:-

Fredag 7 april 2017 • Årgång 69 • Enda tidningen för hela Östergötland • www.lanstidningen.se • Vecka 14



50 år som ordförande får räcka.

## Nu har Ulla, 99 klubbat klart

GUSUM. Efter 50 år som ordförande för Röda korset har Ulla Torstensson lämnat ifrån sig ordförandeklubban till Karin Folkesson. Men engagemanget tänker hon inte lägga på hyllan. – Man måste vara praktisk, lokalt praktisk. Det innebär att inte alltid göra som de säger i Stockholm. Förhållandena är helt annorlunda på en liten ort, säger 99-åringen bestämt.

SIDAN 15

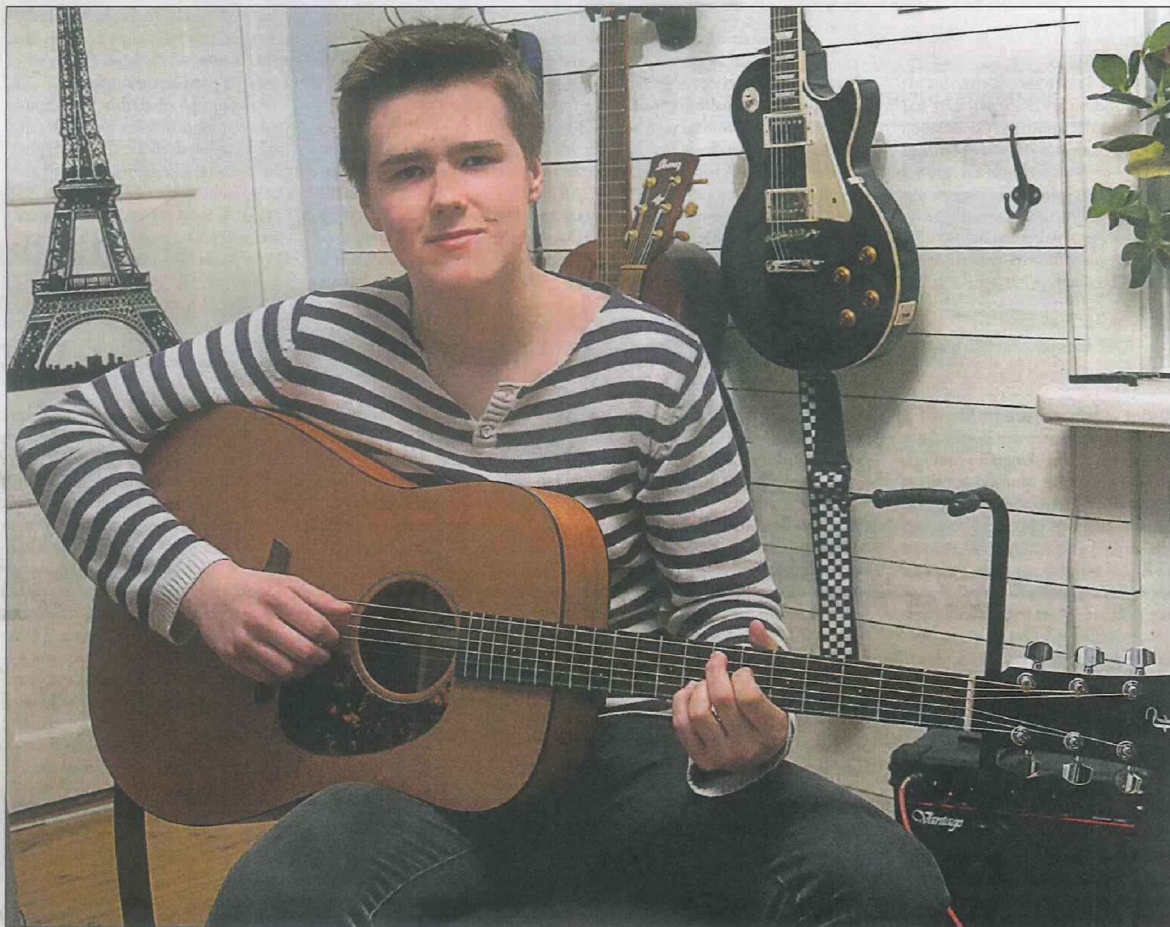


Paul Kedelvs glasbord.

## Fyndläge på glasauktion

REJMYRE. Det var trängsel i lokalen när secondhandägare Christina Petersson tillsammans med glasbruket, Rejmyre glasmuseum och Rejmyre antikt för allra första gången genomförde en glasauktion.

SIDAN 7



Hugo Gustafsson hemma i pojkrummet i Boxholm, med en handbyggd tjeckisk gitarr. En David Sundberg-gitarr står högt på önskelistan.

# Gitarrren är Hugos grej

Fjortonåringen som tolkar Winnerbäck, Cornelis och Bellman

BOXHOLM. Perioden från medeltiden fram till 1700-talet intresserar Hugo Gustafsson och det är väl inte helt vanligt för en kille i

ygare tonåren. Inte heller att lyssna på musik av Chuck Berry, Cornelis Vreeswijk och The Beatles. Den 30 december fyllde boxholmskillen 14

år men han har redan tagit en del beslut om vad han ska välja för väg i framtiden. För Hugo är gitarrren det största intresset och ett instrument

som han tidigt visade stor talang för. Kanske bor det en framtida Winnerbäck på Parkgatan i Boxholm.

SIDAN 6

HOLMERTZ

## Sprickor och uppbrott

Sidan 2



ARBETSLIV

## Bagaren tog ett stickspår till drömyrket

Sidan 21

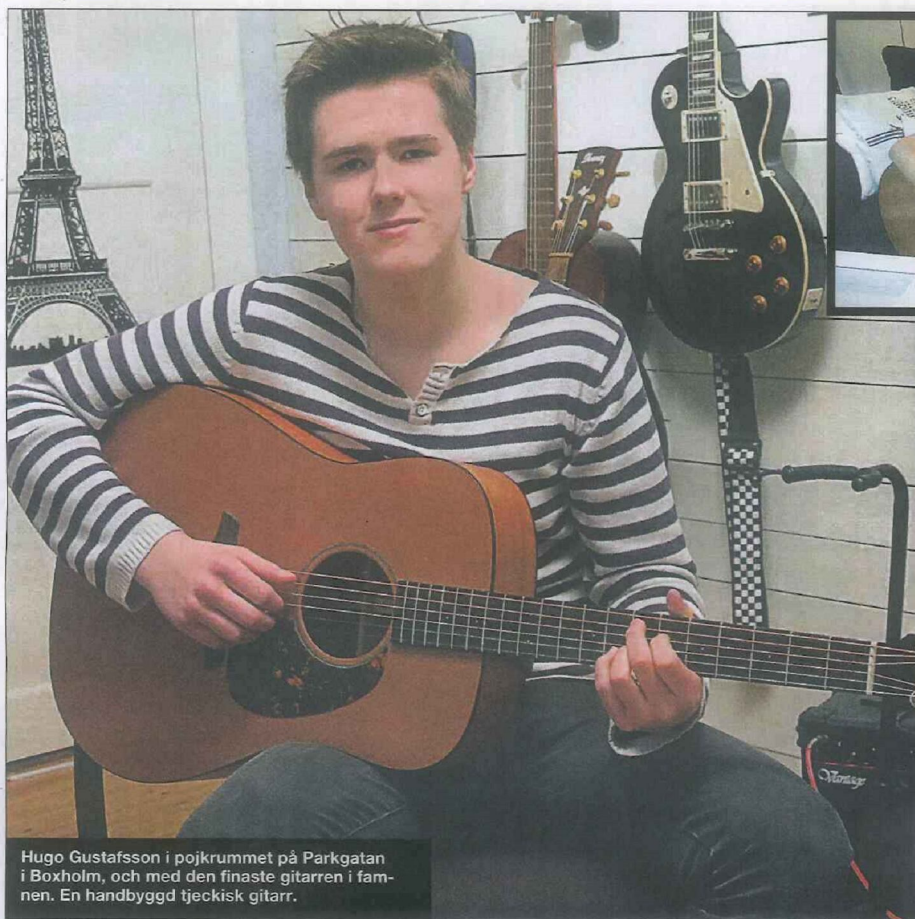
FAMILJ

## Så tar du hand om skönheten hortensia

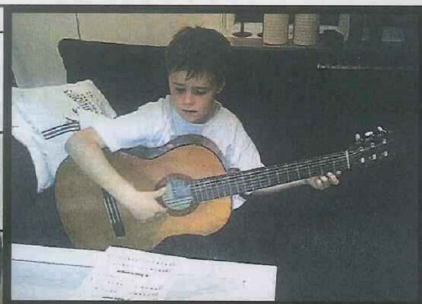
Sidan 23



PRENUMERERA PÅ LÄNSTIDNINGEN! RING 0141-560 03!



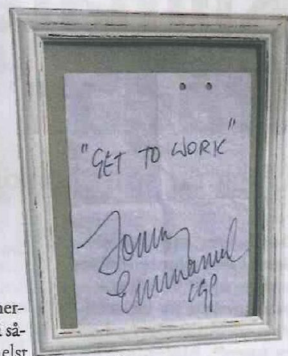
Hugo Gustafsson i pojkrummet på Parkgatan i Boxholm, och med den finaste gitarran i familjen. En handbyggd tjeckisk gitarr.



Här är Hugo några år yngre än i dag och han övar i gitarrboken nr 1.



En betydligt yngre Hugo spelar och sjunger Teddybjörnen Fredriksson i samband med ett dop i Katrineholm.



"Get to work". En uppmaning från Tommy Emmanuel från Australien, som anses vara världens bästa akustiska gitarrist. Hugo var på Tommy Emmanuel's konsert i Linköping och han fick då autografen på ett papper, men även på sin gitarr som han tagit med.

# Gitarren är Hugos grej

Fjortonåringen som tolkar Winnerbäck, Cornelis och Bellman

BOXHOLM (LT)

Perioden från medeltiden fram till 1700-talet intresserar unga Hugo Gustafsson och det är väl inte helt vanligt för en fjortonåring. Inte heller att lyssna på musik av Chuck Berry, Cornelis Vreeswijk och Beatles men det beror mycket på att Hugo själv tolkar deras låtar. Han var bara åtta år när han började spela gitarr och det visade sig snart att Hugo hade en begåvning utöver det vanliga...

Hugo Gustafsson fyllde 14 år den 30 december men han har redan tagit en del beslut om vad han ska välja för väg i framtiden. För Hugo är gitarren det största intresset, och det har visat sig att Hugo har en stor talang för att hantera instrumentet. Kanske bor det en framtida Winnerbäck på Parkgatan i Boxholm...

Hugo började spela när han var åtta år, och han tror att han blev påverkad av pappa Mikael som kinkade på en gitarr ibland. Pappa lyssnade mycket på Lars Winnerbäck, något som också påverkade Hugo. Redan 2010, innan Hugo fyllt åtta år, så fick han följa med pappa på den första Winnerbäckskonserten.

– Och min låtsasappa lyss-

nar mycket på Jonny Cash, så det har varit mycket gitarrmusik, menar Hugo.

Att extrapappan Stefan gav Hugo en minigitarr när han bara var fyra, fem år har nog också påverkat intresset.

Hugo bor varannan vecka hos Mikael i Boxholm och varannan vecka hos mamma Annelie Ekeblad utifrån Sommen och han har gått i låg- och mellanstadiet i Sommen och numera går han i åttan på Ångarydsskolan i Tranås.

I Tranås fanns det möjlighet för Hugo att prova på att spela gitarr på kulturskolan.

– Det var ju ett coolt och häftigt instrument tyckte jag. Hugo berömmar Erol, den första läraren som han hade på kulturskolan, och som han tycker var väldigt noggrann. Där fick Hugo spela många klassiska stycken och han tycker att Erol lärde ut från grunden. "Samtidigt kunde han vara sträng men på ett bra sätt."

Hugos föräldrar har varit med på kulturskolan ibland och pappa Mikael säger att "det viskades om honom ganska tidigt". En övning som Hugo fick göra var att lyssna på melodier på CD och dessa skulle han sedan spela på gitarr.

Enligt lärare Erol så var Hugo den första eleven som klarat detta till hundra procent berättar Mikael inte utan stolthet.

Idag tränar Hugo på Tranås kulturskola varje torsdag. Det är då en lektion med akustisk gitarr, en lektion med elgitarr och en lektion med en ensemble, alltså där flera spelar tillsammans. Men gitarren plockar han fram och övar minst en halvtimme på varje dag.

En del uppträdanden har det blivit, till exempel på julspel och på skolavslutningar i Sommen samt i kyrkan i Tranås, och Hugo är heller inte rädd för att också sjunga. Han har även uppträtt på Musikcafé på Nygatan 9 vid flera tillfällen. Och inte minst under ljumma sommarkvällar vid familjens sommarstuga på Öland när en stor del av släkten sitter ute och grillar. Det är något som framförallt farfar brukar uppskatta, ibland så pass att han blir tårögd, enligt Hugo.

En gång har Hugo spelat för en förening, men det blev kanske inte riktigt som han tänkt sig. Det var på Lövs kyrkan i Tranås och Hugo säger att "några äldre tanter hade kaffe" . Mikael undrar vad han valde för låtar, om det var Greenday...?

– Nä, jag körde lite Cornelis, och det gillade de. Ätminstone de som hörde...

På Hugos repertoar är det mycket musik från 50- 60- och 70-talen. Det är klassisk rock som Chuck Berry, men också mycket Cornelis Vreeswijk, Beatles, AC DC, Bellman och

så husguden Lasse Winnerbäck förstås. Det är också sådana musik som Hugo helst lyssnar på, det är sällan han lyssnar på ny musik.

Och framtiden...? Jo, Hugo vill satsa på musiken och hoppas komma in på musikgymnasium så småningom. Det finns ett sådant i Tingsryd. Där får eleverna, förutom att spela sina instrument, producera musik och lära sig marknadsföring.

Annars är Hugo inte särskilt intresserad av skolan, även om det trots allt går ganska bra tycker han själv. Ett av intressena förutom musiken är historia, så Ölands bruguiner har besökts flera gånger.

Musiklektionerna och historielektionerna är bäst i skolan säger Hugo. Och lunchen!

Gitarrspel och historia intresserar alltså denna fjortonåring och ett tredje intresse är miniracing, något han delar med sin pappa. Det är en stor sport och Hugo har som mål att bli så bra som möjligt även där.

Men det har funnits stunder då Hugo tänkt tanken att lägga av med gitarrspelandet, som när låtarna han skulle spela var tråkiga. "men jag bet ihop" säger Hugo. Nu däremot är det ingen tvekan om att Hugo vet vad han vill.

"Hela världen har ju blivit mindre tack vare Facebook"

säger Hugos pappa, och genom Facebook tog Hugo kontakt med David Sundberg som handbygger gitarrer. Artister som till exempel Winnerbäck, Mauro Scocco, Peter Le Marc och Thomas DiLeva spelar på David Sundbergs gitarrer. Hugo fick veta att priserna på dessa gitarrer brukar börja på 29 000 kronor. Det är mycket pengar för en fjortonåring kille, så Hugo har tills vidare satsat på en handbyggd tjeckisk gitarr i stället, men han har också ytterligare några gitarrer att välja på.

Hugo Gustafsson, lägg namnet på minnet. Hur framtiden än blir så är det säkert som Mikael säger: Gitarrspelandet kommer han att ha jättestor glädje av i livet.

Det blir spännande att följa denna unga och målmedvetna kille...

Text och bild:  
KLAS JOHANSSON

## Det händer

Evenemangstips  
i Boxholms kommun

### Påskfika med Smeden

Drick ditt kaffe på bibblan! Smeden daglig verksamhet säljer fika på bibblan under hela vecka 14. Välkomna!  
Tid: 04-07.  
Plats: Boxholms bibliotek.

### Korpens tipspromenad

Boxholmkorpens tipspromenad på söndagar.  
Tid: 04-09, kl 9-11.  
Plats: Start vid Parketten

### Boktipsarklubben

I boktipsarklubben träffas vi en gång per termin för att tipsa varandra om böcker vi läst.  
Tid: 04-10, kl 18-20.  
Plats: Boxholms bibliotek.

### Påskpyssel på bibblan

På påsklovet är det pyssel varje dag på biblioteket. Välkomna ung som gammal – vi har pyssel för alla.  
Tid: 04-10-04-13, kl 12-15.  
Plats: Boxholms bibliotek.

### Vernissage:

#### Cowgirls!

Det är som att träffa gamla bekanta. "Jag har vistats många timmar med kamera i kohagar, det började för snart tjugo år sedan. Då, låg sommarstugan mitt i en kohage och det var helt omöjligt att ignorera kossorna som nyfiket strök runt staketet i tid och otid och spånade in mig och min man Lars. Nu, visserligen i en annan sommarstuga och åtminstone på några hundra meters avstånd till hagen, har jag pånytt bekantat mig med ett gäng glada och snälla tjejer." /Vibeke Mathiesen.  
Tid: Vernissage 04-10, kl 17-18.30. Utställningen pågår t o m 04-29.  
Plats: Boxholms bibliotek.

### Påskpromenad med tipsfrågor

Tipspromenad med lagom blandade frågor för både barn och vuxna i naturskön, barnvagnsvänlig miljö. Mallexanders IF bjuder alla deltagare på korv med bröd och fika och en stunds social samvaro. Alla barn under 13 år som deltar får påskgodis. Som vanligt finns vuxenpriserna att hämtas inom kommungränsen. Startavgifterna går oavkortat till Ro för livet och Vänner emellan, våra lokala hjälporganisationer.  
Tid: 04-16, kl 11-13.  
Plats: Pelarvallen, Malexander.

### Valborgsmässofirande Ekeby

Manskören Sångarbröderna sjunger vårvisor och Per Ingvarsson håller värtale. Kvällen avslutas med fyrverkeri. Brasan tänds kl 21.  
Tid: 04-30.  
Plats: Ekeby kyrka.