

BOXHOLM

Tipsa Länstidningen om det som händer nära dig! Ring redaktionen 0141-560 03 eller maila till: redaktionen@lanstidningen.se

Claes-Göran gillar lugnet

Linköpingsbon som trivs bäst i Boxholmsnaturen

BOXHOLM (LT)

Claes-Göran Olson växte upp i Boxholm, men när han var 16 flyttade Claes-Göran och föräldrarna ifrån orten. Numera bor han i Linköping, men det är i Boxholm och dess omgivningar han trivs bäst! På vintern åker han varje söndag från hemmet i Linköping till Söndagsturearna i Boxholm, och sommarmånaderna tillbringar han helst vid sommarstugan i Blåvik.

Det har hunnit gå nästan 44 år sedan en ung Claes-Göran Olson flyttade från Boxholm. När detta läses så har Klasse (som han oftast kallar sig) hunnit fylla 60, men minnena från hemorten är många. Numera är det Linköping som är Klases hemstad, men trots detta så är han nog en större förespråkare för Boxholm än vad boxholmarna själva är! Men vi tar det hela från början.

De första åren bodde familjen Olson i Flemminge som ju området i Boxholm kallas. Det var där som Claes-Görans enorma skidintresse väcktes. Det finns ett foto på honom där han som treåring står på ett par skidor, men Klasse berättar att då hade skidkarriären redan pågått ett år!

Claes-Göran var det enda barnet i familjen, och föräldrarna var ursprungligen från Bergslagen. De längtade tillbaka till sina hemtrakter, och efter 17 år i försörjningsringen ville de "hem" igen. Så därför flyttade Klasse ifrån Boxholm på försommaren 1969, samma år som han slutade nian. Familjen hamnade i Västerås, och det var där han gick på gymnasiet. Senare läste han till ekonom på Linköpings universitet, och idag jobbar han med datasystem och databaser på Tekniska verken. Claes-Göran är gift med Berit och de har två söner. Sönerna bor i Örebro respektive Wien med sina sambos.

Bodde på sin moped

Klasse har mängder av minnen från sin uppväxt i Boxholm. Som till exempel från sommaren 1968, året då han fyllde 15.

– Jag fullkomligt bodde på min Puch Florida, ler han.

En kväll skulle han skjutsa hem en flicka men det bar sig inte bättre än att polisen körde ifatt och stoppade honom. Det blev 25 kronor i böter för att han skjutsat, och Klasse insåg att där gick massor av mopedmil åt skogen. Tillbaka i samhället, efter att ha lämnat av flickan, fick han se några killar som han helst ville undvika, så därför stannade han inte vid stoppskylten. Det såg



Claes-Göran Olson håller i sin älskade nyckelharpa. Han skratrar gott åt kossan som han vet nyfiket tittar fram bakom ryggen, men hon har annars ingenting med bilden att göra.



Två av Klases ögonstenar på samma bild. Hans Ariel Red Hunter VH 500 från 1951, och så sjön Sommen vid Blåvik!

poliserna som åter stoppade honom, även om de den gången lät honom slippa böter. Däremot ville de inte se honom mer den kvällen! Idag är Klasse lite stolt över att ha lyckats bli stoppad av polisen två gånger på mindre än en halvtimme – i lilla Boxholm!

Klasse och Berit har en sommarstuga vid Blåvik. Den övertog familjen efter Klases föräldrar och den mesta lediga tiden under sommarhalvåret tillbringar familjen där. Familjen har en motorbåt vid kyrkbryggan och med den far de kors och tvärs runt Sommen.

– Helst av allt skulle jag vilja bosätta mig där men för närvarande saknas rimliga förutsättningar för detta. Men sommarstugan är liksom basen för vistelsen i min favorittrakt, säger Klasse.

Han cyklar gärna Sommen Runt, fast då den korta slingan över Torpön, det är mest för att hålla cykeltrampandet vid liv menar han. Han har också trampat tio gånger runt Vättern berättar han. Gamla fordon är ett annat av Klases intressen, särskilt motorcyklar från England.

Skidor och harpa

– Jag har en Ariel Red Hunter VH 500 från 1951 som jag brukar skramla omkring på om somrarna. Och så har jag också en modern "riskokare", en Suzuki V-Strom DL 650 från 2004.

Men största intressena är nog ändå skidåkning och nyckelharpan. Några Vasalopp har han självklart klarat av och han utnyttjar alla chanser som finns att få ta på sig skidorna. Klasse berättar att det för några år sedan kom några sista centimeter snö när det redan hunnit våras. Han såg chansen till en sista skidtur och gav sig iväg bort mot fälten hemma vid Lambobov. Han mötte en grannfru som tittade på honom, skakade på



Denna bild togs på Vallonvägen i Boxholm där familjen Olson då bodde. Bilden är tagen sex dagar innan Klases treårsdag av Olge Olsson. Bilden till vänster är tagen 57 år senare på exakt samma ställe. Det är inte bara Claes-Göran som förändrats...

huvudet och sa "Det är barnen med sina pulkor, och så är det du..."

Mest av en slump kom nyckelharpa att bli ett stort intresse i Klases liv. Det berodde på att hans svärfar tillverkade en nyckelharpa 1978. Det ville Klasse också visa att han kunde göra så han anmälde sig till en kurs året därpå. Tanken var absolut inte att spela på den.

– Sådant eländes gnäll kan man ju inte hålla på med tänkte jag, skratrar Klasse.

Men snart märkte Klasse ändå att nyckelharpan gick att spela på, och han började spela tillsammans med en kompis på byggkursen.

Vill bli riksspelman

– Du kan aldrig ana så mycket vi har spelat sedan dess, många stråkmil har det blivit, ler Klasse.

Numera spelar Klasse tillsammans med ytterligare fyra killar, och gruppen kallar sig

för Filidur. Klasse säger att han fingrar på nyckelharpan i stort sett varje dag. Nu har han en dröm att bli riksspelman, och han har en nivå kvar för att klara det, men det är ett stort kliv att ta berättar han.

På frågan "vad gör du om tio år" svarar Klasse så här:

– Förmodligen sitter jag på trappan till vårt äretrunthus i Blåvik och spelar nyckelharpa. På rockslaget sitter Zorns märke i silver och jag är odrägligt högfärdig över riksspelmanstiteln. Mot väggen står mina skidor från Madhus i väntan på första snön och i det nyuppförda garaget tuffar en röd Indian Big Chief från 1947, redo för en färd till nästa söndagstur, som numera genomförs även sommard.

Helt otroligt är det väl inte att alla fall något av detta slår in!

Text och bild:
KLAS JOHANSSON

Det händer

Evenemangstips
i Boxholms kommun

Handarbetscafé

Handarbeta tillsammans med andra på vårt bibliotek varje lördag förmiddag.
Tid: Lördagar t o m 13-04-27, kl 10-13.
Plats: Boxholms bibliotek.

Bio: Mördaren ljuger inte ensam

Filmatisering av Maria Langs deckare som utspelar sig i slutet på 40-talet. Med bland andra Ola Rapace och Tuva Novotny.
Tid: 13-03-15, kl 19. Även den 17 mars kl 18.
Plats: Folkets hus.

Temadag: Decoupage

Bilderna kan komma från servetter, presentpapper, notpapper, tidningar, bokmärken m m. Limmas på brickor, krukor, vaser, plåtburkar, rammar, lampskärmar m m. Tag med dig det du har. Anmälan senast 13 mars. Kontakt: Ingela Bülow Green, tel 0721-98 84 42.
Tid: 13-03-16, kl 10-16.
Plats: Folkets hus (ingång baksidan).

Opera: Francesca da Rimini

Zandonai. Direktsänd föreställning från The Met i New York.
Tid: 13-03-16, kl 18.
Plats: Folkets hus.

Digidel 2013

Get online-week. Kl 10-13 kan du testa olika teknikprylar och få se vad barnen gör på nätet. Alla som testar bjuds på en väffla. Kl 13-14 Inspirationsföreläsning av ABF om surfplattor och smartphones.
Tid: 13-03-18, kl 10-14.
Plats: Boxholms bibliotek.

Bibliotekets bokklubb

Vårträff i bibliotekets bokklubb. Vi berättar för varandra om böcker vi har läst. Anmäl dig till biblioteket om du vill bli medlem.
Tid: 13-03-21, kl 18.30-21.
Plats: Boxholms bibliotek.

Balet: Våroffer

Direktsänd föreställning från Bolsjojteatern i Moskva.
Tid: 13-03-31, kl 17.
Plats: Folkets hus.

Teater i Malexander

Frieriet, om tobakens skadlighet.
Tid: 13-04-10, kl 19.
Plats: Föreningshuset, Malexander.

Öppet hus

Boxholms musikskola har öppet hus i Folkets hus. Visning och prova-på-dag för föräldrar och barn. Musikskolans lärare och elever visar och svarar på frågor. Anmälan till musikskolans kurser kan göras på plats. Fri entré.
Tid: 13-04-20, kl 10-12.
Plats: Folkets hus.